

عنوان مقاله:

مقایسه تطبیقی حضور طبیعت در خانه های اقلیم سرد و کوهستانی و اقلیم گرم و خشک نمونه موردی عمارت آصف وزیری در سنج و خانه بروجردی ها در کاشان

محل انتشار:

ششمین کنفرانس ملی پژوهشهای کاربردی در مهندسی عمران، معماری و مدیریت شهری و پنجمین نمایشگاه تخصصی انبوه سازان مسکن و ساختمان استان تهران (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

نگین شفیعی - دانشجوی کارشناسی ارشد، گروه معماری، واحد سنج، دانشگاه آزاد اسلامی، سنج، ایران.

کیانوش فرجی - عضو هیات علمی گروه معماری، واحد سنج، دانشگاه آزاد اسلامی، سنج، ایران.

خلاصه مقاله:

انسان همیشه در ارتباط مستقیم با طبیعت بوده و طبیعت همواره یکی از مهمترین منابع الهام انسان در طول تاریخ بوده است. معماری خانه های سنتی، مصداقی از حضور بارز و شایسته ی عناصر طبیعی در محیط سکونت انسان است. عناصر طبیعت به طور مستقیم در معماری گذشته حضور داشته و خانه ها همواره در بستر طبیعت شکل می گرفتند. حضور این عناصر در اقلیم های مختلف با شرایط آب و هوایی گوناگون نشان دهنده ی این است که طبیعت در گذشته همواره جزئی جدایی ناپذیر از معماری سنتی ما بوده است. هدف از این تحقیق، بررسی چگونگی حضور طبیعت در دو اقلیم مختلف و مقایسه مولفه های تاثیرگذار بر حضور طبیعت در خانه های سنتی ایران است. در فرآیند تحقیق از روش توصیفی تحلیلی استفاده شده و داده های مورد نیاز برای شکل گیری نظری موضوع با روش کتابخانه ای، و تحلیل هایی که برای هر اثر آورده شده با روش مطالعات میدانی جمع آوری شده است. فرآیند تحقیق بر مبنای تحلیل نمونه های موردی از دو اقلیم گرم و خشک و سرد و کوهستانی انجام شده است. نتایج تحقیق نشان دهنده آن است که حضور طبیعت در خانه های سنتی علاوه بر بعد زیبایی شناختی و معنایی کارکرد اقلیمی و ساختاری نیز داشته اند که امر باعث شده علاوه بر بهره گیری از فضایی دلنشین در هماهنگی با طبیعت به آسایش اقلیمی در خانه ها نیز دست پیدا کنند.

کلمات کلیدی:

طبیعت، خانه های سنتی، اقلیم سرد و کوهستانی، اقلیم گرم و خشک

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/927959>

