

عنوان مقاله:

بررسی میزان تاثیرگذاری مولفه های سرزندگی اجتماعی در مکان های فرهنگی

محل انتشار:

ششمین کنگره علمی پژوهشی توسعه و ترویج علوم معماری و شهرسازی ایران (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

زینب بخشی زاده باغستانی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد قشم

عبدالکریم قائدی - استادیار معماری دانشگاه پیام نور هرمزگان، واحد بندرعباس

خلاصه مقاله:

فضاهای فرهنگی به عنوان بخشی از فضاهای عمومی باید به گونه ای طراحی شوند که متناسب با نیازهای استفاده کنندگان باشند و مردم و فعالیت ها را از محیط خصوصی به محیط عمومی فرا خوانند و برای آنان سرزنده، جذاب و خاطره انگیز باشد. فضاهای فرهنگی یا به عبارتی فضایی که قرار است در آن تعاملات اجتماعی جهت سرزندگی شهروندان صورت گیرد و فرهنگ جامعه را نیز ارتقا بخشد، در کشور ما کمتر مورد توجه قرار گرفته است. فضاهای فرهنگی، افراد را درون سازمان های فضایی گوناگون به صورت اختیاری و برای انجام فعالیت های فرهنگی و اجتماعی گرد هم می آورند. این فضاها، محل مناسبی برای برقراری تعاملات اجتماعی محسوب می شوند و نقش مهمی در ایجاد و ارتقای سرزندگی اجتماعی و ارتباط افراد با یکدیگر و زندگی اجتماعی آنها دارند. می توان سرزندگی اجتماعی را وجود دسترسی مناسب برای قدم زدن و زندگی پیاده، همراه با امکاناتی برای درنگ، توقف و کسب تجربه دانست که سبب جذب افراد برای ماندن در فضا و استفاده از آن می شود. هدف پژوهش حاضر ایجاد یک مکان فرهنگی سرزنده می باشد و به دنبال یافتن پاسخ این پرسش است که چه ویژگی هایی می تواند در سرزندگی اجتماعی یک مکان فرهنگی موثر باشد در همین راستا جهت دستیابی به پاسخ از ابزار پرسشنامه و برای تعیین حجم نمونه از روش نمونه گیری در دسترس استفاده شده است که 140 نفر از دانشجویان و فارغ التحصیلان و اساتید معماری به صورت تصادفی مورد پرسش قرار گرفتند. جهت تجزیه و تحلیل داده ها اطلاعات به نرم افزار spss انتقال یافت و مورد تحلیل و بررسی قرار گرفت. طبق نتایج به دست آمده آنچه در شکل گیری سرزندگی اجتماعی مکان های فرهنگی، نقش ایفا می کنند متاثر از 7 مولفه تنوع، تعاملات، دسترسی، حس تعلق، خوانایی، امنیت و کالبد می باشند و بین آنها ارتباط معناداری وجود دارد.

کلمات کلیدی:

تعاملات اجتماعی، فعالیت ها، سرزندگی اجتماعی، تنوع عملکردی، حضور افراد

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/931740>

