

عنوان مقاله:

اهمیت و کاربردهای اینفوگرافیک در به یادسپاری اطلاعات و زمینه های به کارگیری آن

محل انتشار:

دومین کنفرانس بازیابی تعاملی اطلاعات (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

حدیث باقریان - دانشجوی کارشناسی ارشد علم اطلاعات و دانششناسی دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه رازی کرمانشاه

صالح رحیمی - استادیار گروه علم اطلاعات و دانششناسی دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه رازی کرمانشاه

خلاصه مقاله:

هدف: تعیین نقش اینفوگرافیکها در بخشهای گوناگون و تاثیرات استفاده از این روش در زمینه های مختلف بهداشتی، آموزشی، کتابداری و غیره است. روش پژوهش: این مطالعه با بررسی و تحلیل متون و منابع در حیطه مصورسازی اطلاعات، در پی تبیین و تعیین نقش اینفوگرافیکها در زمینه های مختلف و یکپارچه سازی نظریه ها در این باره است. یافته ها: اینفوگرافیک دانش جمع آوری شده در قالب تصویر درباره یک عنصر اطلاعاتی است، ابزاری مفید و متنوع که معمولا در همه حوزه ها از فعالیتهای اقتصادی و فرهنگی، آموزشی و غیره از آن را برای ارائه اطلاعات به بهترین شکل ممکن به مخاطب استفاده میشود (که البته اصول اولیه طراحی در این انتقال نقش اساسی دارد). اینفوگرافیکها میتوانند به عنوان ابزاری قدرتمند برای انتقال داده های پیچیده در قالبی خلاصه و جذاب به کار روند که تاثیرگذاری و بازدهی بیشتری نسبت به روشهای متنی پیچیده و طولانی معمول دارند نتیجه گیری: طراحی اینفوگرافیکها اگر بر مبنای اصول و الگوهای مشخص باشند ابزارهایی هستند که میتوانند در زمینه اشتراک گذاری و انتقال اطلاعات راهگشای محققان رشته های مختلف و نیز کتابداران و رونق دهنده کسب و کارهای گوناگون برای تجسم داده های خاص (البته با زیربنای داده هایی دقیق درست و کامل) باشند و میتوان از آنها به صورتی بهینه در بهداشت، کتابخانه ها، بازاریابی و تبلیغات، شرکتهای تولیدی، پروژه های تحقیقاتی، آموزش و آمار بهره گرفت. ابزارهای وبی در دسترس نیز به آسانی میتوانند به این محققان در زمینه تجسم داده های مخصوصشان به صورت تصویری کمک کنند

کلمات کلیدی:

اینفوگرافیک، گرافیک خبری، گرافیک اطلاع رسانی، مصورسازی اطلاعات.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/952689>

