

عنوان مقاله:

بررسی قابلیت های گرافیک اطلاع رسان متحرک (انیمیتد اینفوگرافی) به عنوان ابزاری برای آموزش

محل انتشار:

سومین سمپوزیوم ملی روز جهانی گرافیک (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسنده:

رحیمه علوی یگانه - دانشجوی کارشناسی ارشد رشته ارتباط تصویری، موسسه آموزش عالی ناصرخسرو، ساوه، ایران

خلاصه مقاله:

روزانه حجم عظیمی از اطلاعات در اختیار انسان قرار میگیرد که مغز ما قادر به ذخیره سازی این حجم عظیم نیست، به همین دلیل نیازمند روشی نوین برای به خاطر سپردن این حجم از اطلاعات است. با توجه به پیشرفت قابل توجه و روز افزون تکنولوژی در دنیای امروز، که نیازمند سرعت انتقال پیامها و مفاهیم به صورت ساده میباشد استفاده از گرافیک اطلاع رسان به خصوص گرافیک اطلاع رسان متحرک به دلیل متحرک بودن وجود المانهای متنوعی که در این شیوه وجود دارد برای بسیاری از مخاطبان جذاب و قابل درک خواهد بود، که میتواند کمک بزرگی به کارشناسان و صاحب نظران حوزه های مختلف برای درک و انتقال مبحث مورد نظرشان باشد این مقاله با هدف پاسخ به این سوال که گرافیک اطلاع رسان متحرک (انیمیتد اینفوگرافی) چه قابلیت هایی به عنوان یک ابزار آموزش دارد انجام گرفته است. گرافیک اطلاع رسان متحرک به دنبال برقراری ارتباط با مخاطب است که نقش مهمی در اطلاع رسانی و آموزش دارد. بر این اساس مغز انسان به راحتی میتواند اطلاعات را ذخیره و به ذهن بسپارد و استفاده از المانهای متحرک شده در گرافیک اطلاع رسان باعث جذب و جلب توجه مخاطب میشود که میتوان با این قابلیت به حوزه های مختلف ورود کرد و به نتیجه دلخواه و مطلوب رسید. این تحقیق با استفاده از روش توصیفی تحلیلی مورد بررسی قرار گرفته است.

کلمات کلیدی:

گرافیک اطلاع رسان، اینفوگرافی، اینفوگرافی متحرک، گرافیک متحرک، ابزار آموزشی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/954651>

