

عنوان مقاله:

نهضت سرداران و فقدان روایت حماسی از آن

محل انتشار:

مجله ادبیات پایداری، دوره 10، شماره 19 (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 23

نویسنده:

سید جلال موسوی - استادیار زبان و ادبیات فارسی دانشگاه پیام نور

خلاصه مقاله:

پیدایش ادبیات حماسی مانند هر نوع ادبی دیگر، ارتباطی مستقیم با زمینه های اجتماعی دارد. خیزش سرداران یکی از پرشورترین تحولات اجتماعی در تاریخ ایران است؛ به طوری که به تاثیر از موفقیت های آن، خیزش های متعددی در همان دوران علیه حاکمان ستمگر به راه افتاد. وجود جریان حماسه سرایی در روزگار نهضت سرداران از یک سو و وجود عواملی نظیر رهبران پهلوان منش و توده برانگیخته از ظلم حکام از سوی دیگر، این نهضت را مستعد روایت حماسی گرداند؛ اما با وجود این مولفه ها، روایتی حماسی از آن نهضت در تاریخ ادبیات به عمل نیامد. در این مقاله، ضمن ذکر مفصل زمینه ها و مولفه های حماسی نهضت سرداران، دلایل عدم وجود حماسه سرایی درباره آن نهضت بررسی و تحلیل شده است. طبق بررسی صورت گرفته در این نوشتار، عوامل درونی ای نظیر ساختار مشغله ساز رهبری سرداران و نداشتن اصالت فرهنگی و برخی عوامل بیرونی، نظیر پیدایش سلسله های گسترده و حاکمان برتر، که موجب کم فروغی نهضت سرداران شدند، در این مورد موثر بوده است.

کلمات کلیدی:

حماسه سرایی، نهضت سرداران، مولفه های حماسی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/959579>

