

## عنوان مقاله:

بررسی کتابهای تصویرسازی شده کودکان 3 تا 5 سال

## محل انتشار:

سومین کنفرانس ملی نوآوری و تحقیق در علوم انسانی و مطالعات فرهنگی اجتماعی (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

## نویسندگان:

شیدا طارمی - دانشجوی رشته پژوهش هنر دانشگاه علوم تحقیقات

جواد علیمحمدی اردکانی - عضو هیئت علمی و استادیار دانشکده هنر و معماری دانشگاه علم و فرهنگ

## خلاصه مقاله:

تصویر در کتابهای داستان، دریچه ای برای ورود کودک به دنیای خیال انگیز داستان ها و شعرهایی است که ابتدا توسط کودک به کمک خط ها و رنگ ها در تصویر و بعد از آن از راه واژه ها در متن جست و جو می گردد. سنین 3 تا 5 سال در کودکان که در دسته بندی کودکان گروه سنی الف محسوب می شوند، سنین بسیار مهمی است. همچنین مراکز آموزشی کودکان مانند مهدکودک ها تلاش دارند تا پیش از آنکه کودک از طریق نوشتار با مسائل زندگی و جهان او آشنا کنند، از طریق تصویر به این مهم بپردازند. از این رو از آنجایی که غالب کتاب های کودکان را بزرگسالان نقاشی می کنند و این تصویرها برگرفته از سبک و شیوه تصویرگران کتاب کودک است، لذا این نکته مهم می نماید که در پژوهشی به تاثیرات کتاب ها که جهان بینی، ذهنیت و قابلیت های تکنیکی بزرگسالان را در خود دارد بر روی آثار کودکان مورد مطالعه قرار گیرد. بنابراین این پژوهش در نظر داشته است تا به بررسی کتابهای تصویرسازی شده کودکان 3 تا 5 سال بپردازد.

## کلمات کلیدی:

کتاب های تصویر سازی شده، کودکان 3 تا 5 سال

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/967443>

