

عنوان مقاله:

مطالعه ی تطبیقی فرم ظروف سفالی دوره ی تاریخی پیش از اسلام (مورد مطالعه: ظروف کاربردی سفالی مجموعه خصوصی سماوی)

محل انتشار:

ششمین کنفرانس بین المللی دستاوردهای نوین پژوهشی در علوم انسانی و مطالعات اجتماعی و فرهنگی (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

مأده غیوری - کارشناسی ارشد صنایع دستی دانشگاه علم و هنر یزد

جواد آقاجانی - عضو هیات علمی دانشگاه علم و هنر یزد

نصراله تسلیمی - عضو هیات علمی دانشگاه علم و هنر یزد

خلاصه مقاله:

آثار تاریخی بسیار ارزشمند هستند. تا چند سال اخیر تمدن بین النهرین اولین و کهن ترین تمدن بود. ولی درکاوش های اخیر به تمدن قدیمی تر چون جیرفت رسیدند. اشیا تاریخی با تکنیک و روش های سنتی مختلف ساخته شده اند. پژوهش حاضر با هدف بررسی و طبقه بندی ظروف کاربردی سفالی موجود در مجموعه ی خصوصی آقای جواد سماوی از نظر فرمی انجام شده است. در این مجموعه آثار تاریخی مختلف در جنسیت های مختلف مربوط به دوره های مختلف اعم از ظروف شیشه ای، سنگی و مفرغی و سرامیکی و... قبل از اسلام و بعد از اسلام، قرآن های خطی وجود دارد. روش تحقیق در این پژوهش از حیث هدف کاربردی و از حیث ماهیت توصیفی - تطبیقی است. به این منظور پس از بازدید از مجموعه ی خصوصی آقای سماوی 433 ظرف کاربردی سفالی را بهطور وضعی انتخاب و مورد بررسی قرار گرفتند. در بین 433 نمونه ظرف کاربردی سفالی این مجموعه 225 نمونه فرم متفاوت دیده می شود. نتایج بررسی ها نشان می دهد؛ ظروف کاربردی سفالی این مجموعه از نظر فرم درجنس های مختلف بر اساس نوع کاربرد آنها اعم از آشامیدنی، پخت غذا و مصارف کاربردی دیگر دارای تنوع است. با تطبیق ظروف کاربردی سفالی پیش از اسلام در جداول بین 433 ظروف کاربردی در جنسیت سفال دارای 225 فرم متفاوت هستند.

کلمات کلیدی:

سفال، فرم، رنگ، مجموعه خصوصی آقای جواد سماوی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/977608>

