

## عنوان مقاله:

تاثیر وجود فضای فرهنگی - هنری بر هویت فرهنگی، سیما و منظر شهری (نمونه مورد مطالعه: شهرستان تنکابن)

## محل انتشار:

کنفرانس ملی معماری و شهرسازی معاصر ایران (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

## نویسندگان:

سپهر صادقی قاسم آباد - دانشجوی کارشناسی ارشد رشته معماری دانشگاه هنر و معماری کمال الملک نوشهر

مهرنوش قدسی - استادیار، دانشگاه آزاد اسلامی واحد هشتگرد کرج

## خلاصه مقاله:

امروزه هویت فرهنگی از مسائل بسیار مهم در ساختار شهری است. عوامل مختلفی می تواند زمینه ساز هویت یک جامعه باشد، که یکی از مهم ترین آن ها سیما و منظر شهری است. نیاز به وجود یک فضای فرهنگی - هنری برای ایجاد بستری مناسب در جهت جریان سازی در سیما و منظر شهری می تواند، به مردم و شهر کمک کند؛ که این خود هدف این پژوهش می باشد. با حضور کاربر در چنین فضای فرهنگی، وی می تواند حس داشتن هویتی فرهنگی غنی را لمس کند و آن را عرضه دهد. شهرستان تنکابن به علت جغرافیای خود می تواند بستر مناسبی را در این زمینه فراهم کند. از این رو که این شهرستان، توانمندی ایجاد سیما و منظر مناسب در استان مازندران و منطقه شمال کشور داراست. روش انجام پژوهش تبیینی - تحلیلی است. هم چنین گردآوری اطلاعات به دو روش کتابخانه ای و میدانی (پرسشنامه و مشاهده) انجام شده است. نتایج مطالعات نشان می دهد که ایجاد فضای فرهنگی - هنری در حفظ هویت فرهنگی و ایجاد سیما و منظر شهری از اهمیت بسزایی برای مردم منطقه و شهرستان تنکابن خواهد داشت.

## کلمات کلیدی:

سیما شهری، شهرستان تنکابن، فرهنگ، فضای فرهنگی، منظر شهری، هویت فرهنگی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/981245>

