

عنوان مقاله:

نگرشی جامعه شناسانه بر معماری خانه های تاریخی کاشان

محل انتشار:

هویت شهر، دوره 8، شماره 20 (سال: 1393)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

مهرداد نوابخش - استاد، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد علوم و تحقیقات، تهران، ایران

محمد شیرازی - دانش آموخته دوره دکتری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات، تهران، ایران

قربانعلی آقااحمدی - استادیار، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد چالوس

خلاصه مقاله:

هدف از مطالعه حاضر، بررسی ویژگی های فرهنگی، هنری، اقلیمی، زیبایی شناختی و معماری خانه های تاریخی در منطقه کاشان می باشد. در ضمن وضعیت خاص تاریخی و توصیف مختصر از سبک معماری این خانه ها، قواعد حاکم بر ساخت و ساز این بناهای مسکونی از زاویه ای بررسی شود که تازگی دارد. در این پژوهش، از مطالعه میدانی مبتنی بر مشاهده مستقیم و تحلیل تاریخی خانه ها با استفاده از نظریه حاکمیت گفتمان با توجه به نظریات میشل فوکو و نظریه کارکردگرایانه یا تاکید بر (AGIL) پارسونزی، استفاده شده است. نتایج حاصل از مطالعه حاضر، پاسخ طبیعی انسان را به جغرافیای کاشان با زیست اقلیم خشک و حاکمیت گفتمان در هر دوره به موازات هم، را نشان می دهد. در واقع تلفیقی از ارزش های گفتمان حاکم با شرایط طبیعی و خلاقیت در ترکیب هنرمندانه، به منظور ایجاد کارکرد مناسب، بستری مناسب برای به وجود آمدن خانه هایی را باعث گردیده اند.

کلمات کلیدی:

حاکمیت گفتمان، خانه های تاریخی، سبک معماری، کارکرد گرایی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/986296>

