

## عنوان مقاله:

؛ تویوغ تورک ادبیاتیندا اسکی بیر قالب

## محل انتشار:

فصلنامه آذربایجان پژوهی، دوره 1، شماره 1 (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

## نویسنده:

همت شهبازی - آذربایجان ادبیات تحقیقاتچی سی

## خلاصه مقاله:

اسکی تورک ادبیاتینا دوغما اولان بیر چوخ ادبی قالب و ژانرلار واردیر. بونلارین بعضی لری او جومله دنقوشما، گرایلی، بایاتی کیمی قالب لر پیشیدلی دونم لرده شاعیرلر طرفیندن داها آرتیق، بعضی لری ده محدود بیچیمده استفاده اولونموشدور. اسکی ادبیاتیمیزا عاید اولان بو محدود قالب لردن بیر تویوغ tuyuğ دور، تویوغ / تویوق تورک شعرینه مخصوص اولان بیر شعر قالبی دیر. قافیه لی، وزنلی 4 مصراعدان اولوشان و مضمونجا باشقا دوردلوک لردن سیچیلن بو شعر قالبی نین گوزل اورنک لرینی قاضی برهان الدین، نسیمی، امیرعلیشیر نوایی کیمی شاعیرلرده گورمک اولور. گورونوشجه دورد مصراعسی نین 1، 1، 4. جو مصراعلاری همقافیه اولان بو شعر نووعو گیت-گیده گلیشیر و آذربایجان شعرینده 8. جی یوز ایلیکده یازیب یارادان آذربایجان شاعیری قاضی برهان الدین احمد بن شعرینده ان اساس بیر توتور. داها دوغروسو سایجا آز اولدوغونا باخمایارق، برهان الدینی تویوغ لار شاعیری آدلاندیرماق اولار. اونون تویوغلاری عروض اولچولو و عروضون بحر رمل مسدس مقصور (فاعلاتن فاعلاتن فاعلات) اولچوسونده یازیلیمیشدیر.

## کلمات کلیدی:

تویوغ، دوردلوک، ادبی قالب

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/991087>

