

## عنوان مقاله:

الهام بخشی شاعران شیراز (سعدی و حافظ) به اشعار روسی

## محل انتشار:

فصلنامه پژوهش زبان و ادبیات فارسی، دوره 15، شماره 47 (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 22

## نویسندگان:

مرضیه یحیی پور - استاد گروه زبان و ادبیات روسی، دانشگاه تهران

جان اله کریمی مطهر - استاد گروه زبان و ادبیات روسی، دانشگاه تهران

## خلاصه مقاله:

در این پژوهش ضمن معرفی شاعرانی مانند میخائیل آلكسیی یویچ کوزمین، ایگور واسیلی یویچ سوریانین، دمیتری باریسوویچ کدرین و ایلپالوویچ سیل وینسکی که در اشعار خود از شاعران شیراز، سعدی و حافظ الهام گرفته اند، به بررسی اشعار آنها با مضامین همسان ادبیات فارسی و اندیشه های شاعران شیراز پرداخته شده است. هدف پژوهش، بررسی نوع نگاه شاعران روسی به آثار سعدی و حافظ و پاسخ به این پرسش است که شاعران روسی به چه بن مایه هایی از شعر آنها توجه نشان داده اند. برای نمونه بازتاب مضامین اخلاقی چگونه بوده است آیا علاوه بر اخلاقیات به سبک های ادبی هم توجه داشته اند با توجه به اینکه برخی از شاعران روسی به سبک غزل سرایی شاعران ایرانی علاقه و توجه نشان داده اند، آیا با اثرپذیری از شاعران فارسی به این سبک شعری روی آوردند و چه کسانی و تحت تاثیر چه شاعرانی از ایران به این سبک رجوع کردند در مقاله به دوره ای که در آن بیشترین توجه به شاعران شیراز شده و همچنین به دلایل این گرایش پرداخته خواهد شد. شاعران پرآوازه سده های نوزدهم و بیستم ادبیات روسی، توجهی خاص به اندیشه های شاعران شیراز داشته اند. در بررسی های انجام شده روشن شد که نوع تاثیرگذاری و گرایش گوناگون بوده است. همچنین در این مقاله به بررسی دلایل علایق و گرایش شاعران روسی یاد شده به اشعار شاعران شیراز (حافظ و سعدی) پرداخته می شود.

## کلمات کلیدی:

سعدی، حافظ، اثرپذیری، انجمن مریدان حافظ، سبک غزل

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/994152>

